



Nr 9. Fredagen den 2 mars 1956

Dovhjort står modell. Bildreportage från Arvid Knöppels domäner av Sven Gillsäter på sidan 12.

*Striden om
Mozarts
dödmässa*
sidan 7

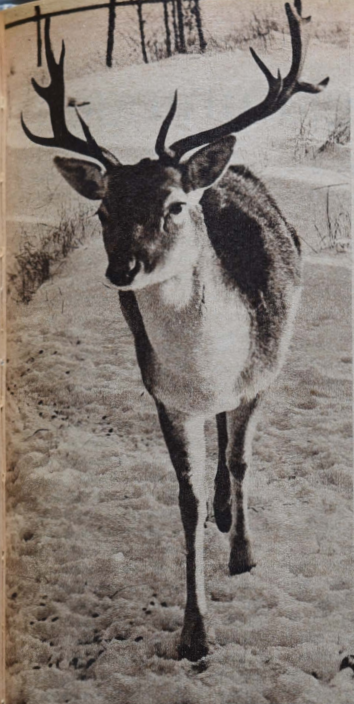
Rotad i norr
är barnfamiljen
som Elly Jannes
besöker
sidan 14

*Pil i vår
i Paris*
Det nya modet
sidan 16

*Danska stolar
för
svenska sängar*
sidan 18



Pris 35 öre



I de stora djurhagarna travar kronhjorten Oskar omkring och tigger äpplen så fort Husse närmar sig. Där finns också rådjur. Till våren väntas ett par, björnungar.

T.h.: När kylan knäpper i Knöppelåsens knutar flyttas den skulptur som är under arbete in i en hörna av vardagsrummet.

Nedan: Ateljén är byggd i omedelbar anslutning till djurhagarna och därför kan skulptören mitt i vintern sitta inne i värmen och teckna sina djur, i det här fallet doshjortparet Källe och Ada. — Nedan t.h.: Här och där på sina ägor har Arvid Knöppel remiss för det vilda där det alltid finns mat. ...





Här är mangårdsbyggnaden med 'ateljén'. Gården har byggts till efter ritningar av arkitekt Björn Hedvall. Knöppel har en stor flock gäss. De finaste exemplaren är dessa grågäss, som han hoppas ska föröka sig och kunna släppas till fri bosättning i sjön Gunnern. — Nedan: Kaveldunets svajiga kolvar håller stånd mot vinterstormarna.

Nära det levande

Sven Gillsäter på besök hos
Arvid Knöppel

Världens bästa djurtecknare heter Arvid Knöppel. Det var Isaac Grünewald som en gång fällde det omdömet, och kanske står det sig. Knöppel har nämligen på ett alldeles fantastiskt sätt studerat fåglar och däggdjur i rörelse och vila och lyckats att med sitt riktigt fånga in lättheten i en hjorts galopp, den lekfulla klumpigheten hos ett par stojande björningar eller koncentrationen hos ett lodjur som samlar sig till anfall. Även som skulptör är det framförallt djurens värld, som Arvid Knöppel älskar att föreviga i brons, rostfritt stål eller gips. För att komma den levande naturen nära har denne egenartade konstnär skapat sig ett hem i värmländsk vildmark. Knöppeläsen, som han kallar sin parkanläggning där många djur trivs, ligger en god bit vid sidan om allfarvägen bortåt Arvikahället.

